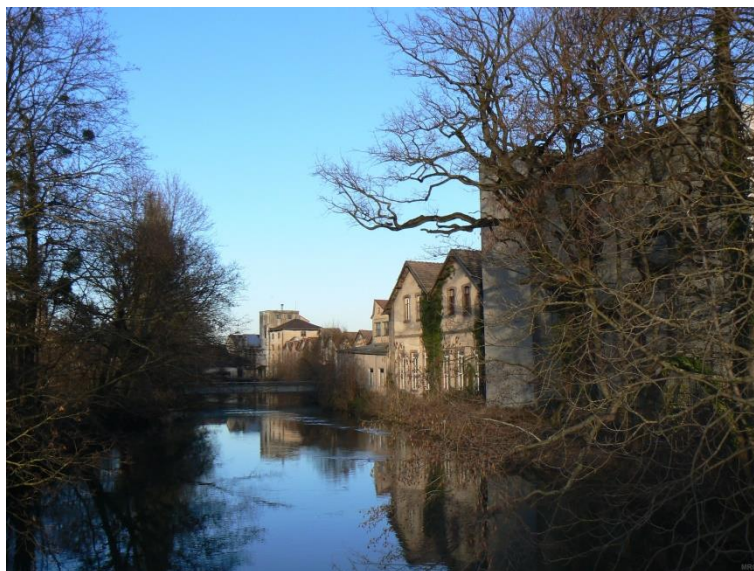


## Mercredi 13 mars 2019: visite de la papeterie LANA

Les philomathes se retrouvent à 9h20 devant la papeterie LANA, 139 Route de la Wantzenau, 67000 Strasbourg, où ils sont répartis en deux groupes de 12.



Le Mühlwasser

« L'histoire de cette papeterie débute en 1590, lorsque le maître papetier Demenge Harlachol fait bâtir une roue à papier au cœur des Vosges, non loin d'un site gallo-romain nommé « villa LANA ». Une papeterie du même nom naît. En 1872 « La nouvelle manufacture de Papier » s'installe sur les berges du Mühlwasser à Strasbourg. La force hydraulique de ce bras de l'Ill, associée à la haute qualité d'eau fournie par des puits profonds, favorise les conditions de fabrication d'un très beau papier.

Manufacture de papier depuis plus de 4 siècles, LANA perpétue la grande tradition papetière et met à profit son immense savoir-faire au bénéfice de papiers de très haute qualité. Les filigranes et les papiers beaux-arts en ont fait la réputation. Elle compte dans son portefeuille près de 5000 références de papier.

Aujourd'hui l'entreprise développe de nombreuses expertises complémentaires.

Un atelier exceptionnel, intégré au cœur de LANA, concentre à la fois l'immense savoir-faire des maîtres filigraneurs transmis depuis 1590 à travers des générations, le talent des équipes et la spécificité des outils pour concevoir et réaliser les plus beaux rouleaux filigraneurs.

Le 12 juin 2015, Lana est récompensée du label Entreprise du Patrimoine Vivant (EPV), un label d'état qui distingue les entreprises françaises aux savoir-faire artisanaux et industriels d'excellence ». <sup>1</sup>



Nous avons été accueillis par Mme Fabienne Stadler (Marketing & communication, manager). Un panneau à l'entrée signale notre venue. Après que l'on nous ait indiqué les principales règles de sécurité pour notre visite, les 2 groupes se séparent pour suivre les activités proposées, les deux premières très pratiques, puisque nous cheminons à travers les différents locaux de l'usine:



- **Présentation des principes de fabrication du papier par Rémy Arbogast:**

Nous démarrons par la réception de la matière première. Après un passage entre les cuves où flotte une soupe blanche en agitation: la pâte à papier, nous longeons et observons l'impressionnante machine qui répartit la pâte, la passe sur toile, la roule, l'aplatit, la sèche puis l'enroule sur un tambour en acier. Nous terminons par une promenade entre les rouleaux de papier!





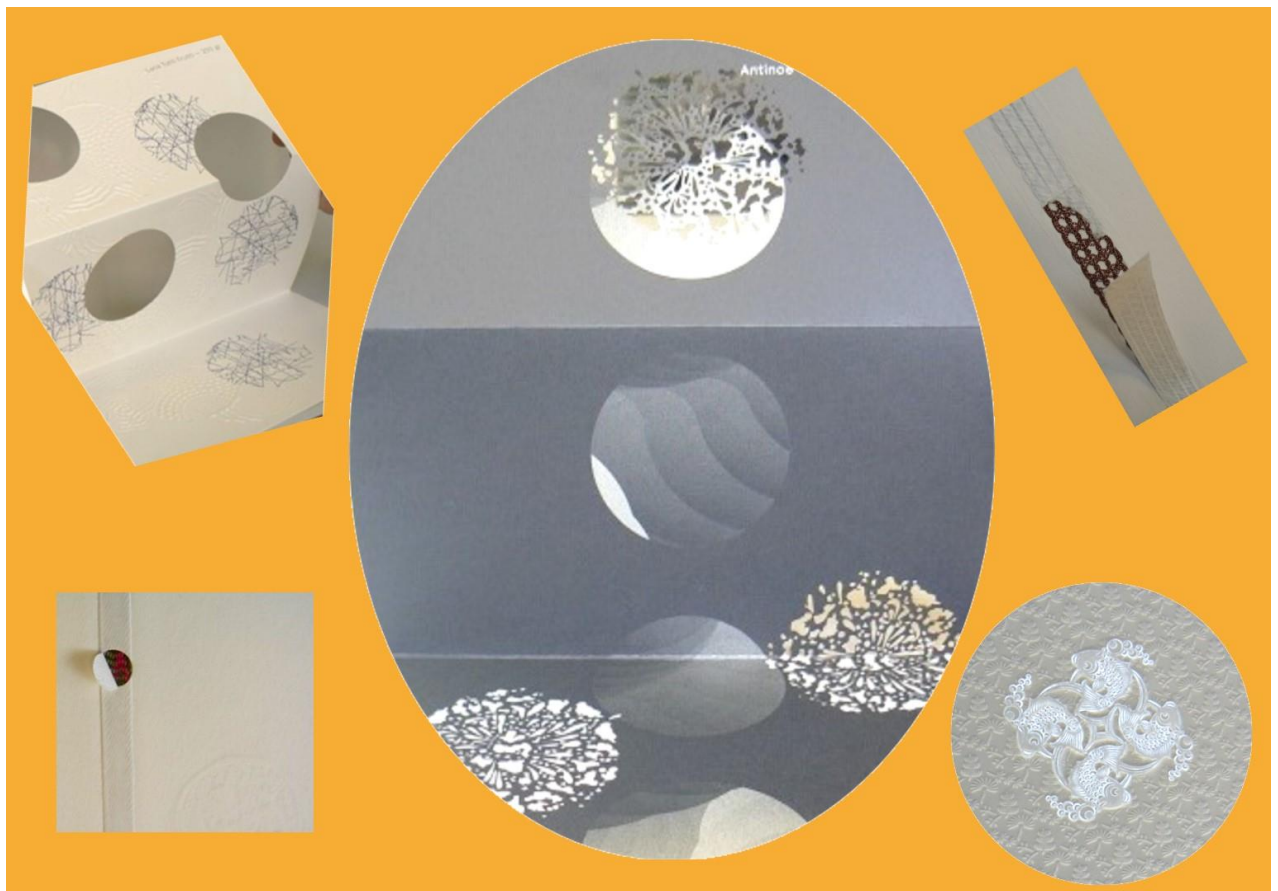
- **Principe du filigrane et visite de la fabrication par Jean-Marc Velten:**  
Après la présentation de différents gabarits, nous les retrouvons multipliés et fixés dans une toile métallique fine, sur toute la surface de rouleaux. Nous observons la méticulosité avec laquelle il faut réaliser des soudures fines entre les différentes plaques de métal afin que cela ne se voie pas sur le papier, au final. Nous montons ensuite dans les réserves de rouleaux sagement alignés!





- **Présentation du savoir-faire LANA par Fabienne Stadler:**

Par un exposé très clair, nous pouvons comprendre les différentes étapes de la fabrication de ces papiers fins, particuliers, ainsi que les difficultés qui apparaissent au fur et à mesure de leur conception. Puis nos yeux éblouis découvrent quelques-unes de ces merveilles, fabriquées au gré des commandes: Tutti Frutti, Lana Lumière, Antinoë, Dior, ...



La visite se termine par un petit tour dans le magasin d'usine, situé plus loin, chemin de l'anguille. Nous pouvons y acheter différents papiers déclassés à des prix très attractifs.

<sup>1</sup> <http://www.lanapapier.fr>