

Mardi 26 septembre 2017

La cathédrale de Strasbourg ***Synthèse des savoir-faire constructifs médiévaux***

par Bruno Royet

Architecte DPLG honoraire, Membre du Conseil de Fabrique de la Cathédrale

Plus de quatre siècles ont été nécessaires pour, à partir des fondations romanes, arriver à la pointe de sa flèche gothique (1015 - 1438).

Au-delà de l'élan religieux et social qui a provoqué ce grandiose chantier, l'édifice possède ainsi tous les modes constructifs qui se sont succédés au long de cette époque médiévale.

Sa construction tardive pour sa partie gothique (env.1230 – 1439), lui a permis de bénéficier du savoir-faire des Maîtres d'œuvre des précédentes cathédrales médiévales. Car les succès comme les effondrements ont été nombreux à cette époque. En effet les historiens s'accordent tous à reconnaître que ces constructions grandioses ont été édifiées à partir d'un savoir empirique : « les bâtisseurs du Moyen âge ne se servaient que de la géométrie et ignoraient le calcul ».

La présentation détaillée des modes constructifs a tenu compte des différentes conditions de l'époque, qu'elles soient historiques, sociales, climatiques ou technologiques.

